بدء العام الدراسي الجديد ٢٠١٦-٢٠١٧م

توزع مجاناً

مجلس الأمناء يؤمن على دفع العمل في الترفيع الى جامعة للعلوم التطبيقية

الكلية تشارك في مؤتمر الدراسات المهدوية

بسم الله الرحمن الرحيم

التطبيقية

كلية الخرطوم التطبيقية

رئيس التحرير محمد محجوب مصطفى

السنة الثالثة • العدد الخامس والعشرون ديسمبر ٢٠١٦ م اصدارة شهرية تصدرها إدارة العلاقات العامة بكلية الخرطوم التطبيقية

إقرأ بالداخل

أشرف رواد إدارة الجودة كاورو إيشيكاوا

3

طالبة العمارة المتفوقة رولا عادل تقول ...

تشرفت بالحرص على عدم التغيب من المحاضرات والعمل الجاد...

5

رئيس التحرير في مؤتمر الدراسات المهدوية

4

مجلس الأمناء يؤمن على دفع العمل في الترفيع الى جامعة للعلوم التطبيقية

الخرطوم : التطبيقية

بتاريخ ٢٠١٦/١٢/٤م انعقد اجتماع مجلس امناء كلية الخرطوم التطبيقية الاول للعام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧م ، وقد شارك في الاجتماع جميع عضوية المجلس بتشريف كريم بالمشاركة من قيادة وزارة التعليم العالي والبحث العلمي. هذا وقد استعرض الاجتماع وناقش وأجاز التقارير الاكاديمية والادارية والمالية ومشيدا بها، كما اجاز موازنة العام ٢٠١٧م . وقد خرج الاجتماع بجملة من القرارات والتوصيات الهامة لدفع مسيرة النجاح المتواصل الذى تشهده الكلية ومن اهم هذه القرارات انشاء وحدة للبحث العلمي والدراسات العليا وانشاء ادارة للتخطيط الاستراتيجي . وقد أمن الاجتماع على دفع خطوات العمل في الترفيع الى جامعة للعلوم التطبيقية ، كما قرر المضي قدماً في ادخال برامج دراسية جديدة ، وشدد على ضرورة تحسين رواتب وأجور العاملين بالكلية وقد اولى الاجتماع اهمية خاصة للتدريب وتأهيل اعضاء هيئة التدريس.

كلمة التطبيقية

رئيس التحرير

تزف صحيفة التطبيقية أحر التهاني لطلابنا الجدد والذين تم قبولهم في هذا الصرح الشامخ وفي التخصصات المختلفة ، ونرحب بطلابنا العائدين في المستويات المختلفة من عطلتهم في العام الدراسي الجديد.

ينقضي هذا العام وتكون الكلية قد بلغت عامها الثامن والعشرين فقد احتفلت قبل ثلاثة سنوات بالعيد ٢٥ أو اليوبيل الفضي..

لقد حققت الكلية في هذا العام والذي يوشك أن ينقضي العديد من النجاحات الثقافية والرياضية والاجتماعية ، فقد فاز كورال الكلية بجائزة افضل كورال على مستوى الجامعات وحقق فريق السلة فوزاً كبيراً بحصوله على كأس البطولة على الجامعات والمعاهد في البلاد ، وعلى الصعيد الاجتماعي خلقت الكلية صلات جيدة مع عدد من الجامعات في الداخل وخارج السودان ، وبنت صلة مع بعض المدارس في المحيط حولها كمدرسة الطائف للبنات.

مرة اخرى نرحب بالطلاب الجدد ونتمنى لهم حياة دراسية طيبة ، ولا ننسى أن نهيب بالطلاب جميعاً المشاركة الفعالة في جميع النشاطات الثقافية والرياضية والاجتماعية خاصة وهناك مركز الجنيد الثقافي وسباق الماراثون وغيرها من النشاطات المهمة.

برنامج الاقتصاد ينظم دورة تأهيلية لمساعدي التدريس

في اطار ترقية الاداء المهني لمساعدي التدريس ، نظم برنامج الاقتصاد والعلوم الادارية دورة تدريبية لمساعدي التدريس بعنوان (طرائق التدريب الحديثة وأساليب ترقية الاداء الاكاديمي) وذلك يوم السبت ٢٠١٦/١١/٢٦م قدمها الدكتور شهاب الدين حسين المحاضر ببرنامج الاقتصاد ، وذلك بغرض التعرف على طرق التدريس الجامعي الحديثة وعلى اساليب ترقية الاداء الاكاديمي وادوات رفع المستوى الاكاديمي وفهم اساليب التوجيه والارشاد للطلاب اضافة الى رعاية الابداع والتميز الطلابي.

انعقاد اول اجتماع للجنة التنفيذية للنقابة مع عمال الكلية

الخرطوم : التطبيقية

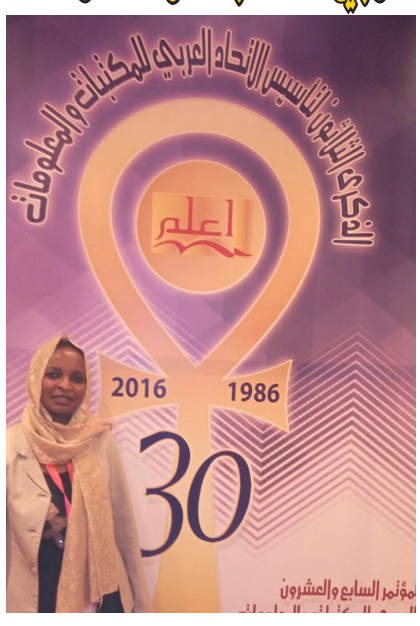
نظمت اللجنة التنفيذية للوحدة النقابية بكلية الخرطوم التطبيقية يوم الاربعاء ٢٠١٦/١١/٢٣م اجتماع الجمعية العمومية الاول وهو اجتماع تعريفي عن الوحدة النقابية واهدافها ودورها تجاه العاملين وتعريف باللجنة التنفيذية وتكوين الامانات وناقش الاجتماع ما تم انجازه بعد تأسيسها في سبتمبر الماضي وقدم العاملون خلال الاجتماع عدداً من المطالب واكدت اللجنة التنفيذية وقوف الوحدة النقابية مع مطالب العاملين ودعمهم في قضاياهم مثل تحسين بيئة العمل وزيادة المرتبات.

بدء العام الدراسي الجديد ٢٠١٦-٢٠١٧م

الخرطوم : التطبيقية

بتاريخ ٥ نوفمبر ٢٠١٦م ابتدأت الفترة الدراسية الاولى للعام ٢٠١٦م -٢١٧م بالنسبة لطلاب بكالوريوس هندسة العمارة ، وبتاريخ ٢٦ نوفمبر ٢٠١٦م ابتدأت الفترة الدراسية الاولى لجميع تخصصات الكلية الاخرى. هذا وقد إكتملت جميع الترتيبات الادارية والفنية الكفيلة بإنجاح هذا العام الدراسي ، كما اجتاز الطلاب الجدد المعاينات اللازمة لكل البرامج وبهذا يهنئ السيد عميد الكلية د. حسان زين العابدين نور الدائم جميع الطلاب القدامى والجدد بالعام الدراسي الجديد ، فهنيئاً لهم دوام النجاح والتوفيق.

المؤتمر السابع والعشرون للاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات



الخرطوم : التطبيقية

شاركت كلية الخرطوم التطبيقية في المؤتمر السابع والعشرون للمكتبات والمعلومات ممثلة في امين المكتبة الاستاذة افراح حسن احمد والذى انعقد في مدينة الاقصر المصرية في الفترة من ١٤-١٦ نوفمبر ٢٠١٦م ناقش المؤتمر الثقافة المعلوماتية في مجتمع المعرفة في كل المجالات ، وقالت الاستاذة افراح حسن احمد أن الدول المشاركة في المؤتمر هذا العام حوالي ١٥ دولة عربية و٣ دول اوربية مشيرة الى أن الوفد السوداني هو اكبر الوفود المشاركة في المؤتمر . افتتح المؤتمر وزير الثقافة ومحافظ الاقصر وذلك بوزارة الثقافة جدير بالذكر أن المؤتمر يقام سنوياً في احدى الدول العربية والذى تمر عليه هذا العام الذكرى الثلاثون على تأسيسه والذى جرى عام ١٩٨٦م وقد جرى على هامش المؤتمر تكريم بعض مؤسسي الاتحاد وهم شعبان عبد العزيز خليفة ومحمد فتحي عبد الهادي وابوبكر محمد الهواش يذكر أن رئيس المؤتمر الحالي هو المصري خالد فتحي.

كلية الخرطوم التطبيقية الطائف جنوب مربع 51 تلفونات : 00249155662560 - 00249912350373- 002499126612348 فاكس : 10 - 002491577964 ص.ب 3887 الخرطوم - السودان

ماراثون الجنيد السنوي

تجري الاستعدادات على قدم وساق لانطلاق النسخة الثانية من ماراثون الجنيد السنوي والذي نظمته كلية الخرطوم التطبيقية , ومن المتوقع ان ينطلق السباق في ديسمبر القادم .

زيارة مدرسة الطائف النموذجية بنات لقسم تقنية المعلومات

ضمن برنامج الخدمة الإجتماعية للكلية ، قامت طالبات مدرسة الطائف النموذجية بنات للأساس يوم الخميس ٢٠١٦/١١/٢٤م بزيارة لقسم تقنية المعلومات بالكلية برفقة الاستاذة نعمات السيد فضل السيد ، قدم خلالها اساتذة القسم محاضرة تعريفية عن جهاز الحاسوب للطالبات اضافة لمحاضرة عن برنامج الرسام واللائي قمن بالتطبيق العملي على الاجهزة بأحد معامل الكلية.

ثقافة رياضية

كرة التنس(٢-٣)

كرة التنس مطاطية وخفيفة الوزن ولونها أصفر وشكلها دائري وهي مكسوة باللباد. تكون الكرة ذات شكل خارجي منتظم، وتكون بيضاء أو صفراء، وأقسامها متصلة بدون خيوط، يتراوح قطرها بين (٦,٣٥ سم) و(٦,٦٧ سم)، أما وزنها فينبغى أن يتراوح بين ٥٦,٧ غرام و ٥٨,٥ غرام.

فوائد اللعبة للجسم

القلب : إن التدريب المنتظم طريقة عظيمة لتحسين وظائف القلب وكرة التنس تعمل على تدريب القلب بانتظام فعندما تجري في الملعب للعب الكرة أثناء النقطة تصل إلى مستوى مرتفع للحركة ثم يقل ذلك المستوى عندما تستريح لمدة ٢٠-٣٠ ثانية بين النقطتين.

البطن: عند ممارسة لعبة التنس يقع العمل الشاق على عضلات منطقة وسط الجسم التي تشمل عضلات البطن وأسفل الظهر وهي العضلات التي لا تساعد فقط على حفظ التوازن عند الجري وإنما تزيد ضربات الكرة من القوة والضغط على الساقين والجزء العلوي من الجسم.

الرأس: نعلم جميعا أن بذل المجهود يخفف من التوتر إلا أن ممارسة لعبة التنس تشحذ الذهن كما تشحذ الجسم. ففي كل مرة تقوم فيها بضرب الكرة يجب أن تتفاعل وتستجيب بسرعة وإذا أردت أن تنجح فيجب أن ترسم إستراتيجية لكل خصم وهذا يساعد على المحافظة على نشاط المخ وشبابه.

الذراعان: قد لا تحصل على عضلات مثل سيرينا وليامز ولكن مرجحة مضرب وزنه ١١ أوقية يساعد على تقوية العضلات العليا للذراع ثنائية الرؤوس والعضلات ثلاثية الرؤوس والكتفين والساعدين.

المرونة: تجبر لعبة التنس من يمارسها على تمديد عشرات العضلات في جميع أجزاء الجسم بما في ذلك عضلات لا تعرفها.

الساقان : كما تعمل ممارسة التنس على تقوية عضلات الساقين السفلى والعليا رباعية الرؤوس.

طرائف عربية

قيل رفع غلام بشار بن برد في حسابه نفقته جلاء مرآة عشرة دراهم .

فقال بشار : والله ما في الدنيا اعجب من جلاء مرآة اعمى.

والله لو صدئت الشمس حتى يبقى العالم في ظلمة ما بلغت اجرة من يجلوها عشرة دراهم ...

قال الجاحظ أن بخيلاً سال زوجته عن لحم كان قد أتى به فقالت الزوجة اكله السنور (القط) فوزن البخيل القط وقال هذا اللحم فأين السنور.

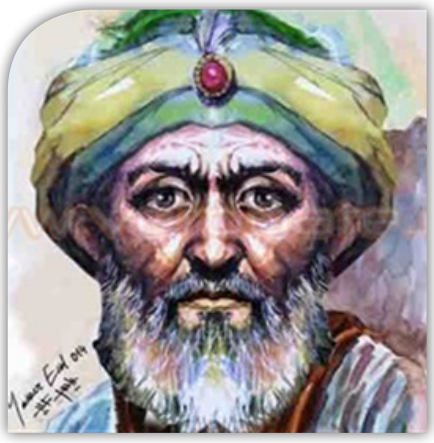
قال محمد بن الحجاج : جاءنا بشار يوماً فقلنا : مالك مغتم فقال : مات حماري فرأيته في النوم فقلت له : لم مت . ألم أكن احسن اليك فقال :

سيدي خذ بي اتاناً
عند باب الاصبهاني
تيمتني ببنان
وبدل قد شجاني

الى أن قال : ولها خذ اسيل مثل خد الشيفران

فقيل له : ما الشيفران؟

فقال : ما يدريني هذا من غريب لغة الحمير فاذا لقيته فأسأله.



تلفونات مكتب المسجل
0155662575
0924965356

وصفة العدد

إعداد الاستاذ: الشيف اسامه محمد حواله

الأرز الأخضر

المقادير

٢ كوب ارز بسمتى
٢/١ حزمه نعناع اخضر
٢/١ حزمه بقدونس
٢/١ حزمه كزبره
٤/١ معلقه صغيره كركم
١ قرن فلفل اخضر
٢ فص توم
٢ معلقه كبيره سمن
٢ معلقه كبيره زيت
٤/١ كوب كاجو
٤/١ كوب زبيب

الطريقة

١. يغسل الأرز عدة مرات ثم ينقع في ماء دافئ مملح ١٥ دقيقة.

٢. في ابريق الخلاط نضع النعناع، البقدونس، الكزبرة، الكركم، الفلفل والثوم، ونشغل على سرعة متوسطة إلى أن يصبح الخليط ناعم. نضيف قليل من الماء اذا احتاج الأمر.

٣. في قدر واسع نضع ٦-٨ كوب ماء، ملعقة كبيرة من الملح وملعقة كبيرة من الزيت وندعه يغلي على نار قوية. نصفي الأرز من ماء النقع ونضيف عليه الماء، ندعه يغلي إلى ان يتضاعف حجم الحبة . لا ندعه ينضج تماماً. نصفي الأرز مباشرة من ماء السلق.

٤. نسخن الزيت والسمن في قدر واسع ، نقلي الكاجو الى أن يصبح لونه ذهبي غامق، ثم نضعه في طبق جانباً.

٥. في نفس القدر نقلي الزبيب إلى أن تنتفخ الحبات، نضعه في طبق جانباً.

٦. نضع خليط الأعشاب الأخضر في نفس القدر، نسخن على نار متوسطة الى ان يبدأ بالغليان.

٧. نضيف الأرز، نقلب بخفة إلى أن يختلط الأرز مع الخليط الأخضر.

٨. نضيف ربع كوب ماء مغلي، نغطي القدر ونتركه يطهى على نار هادئة ١٥ دقيقة.

٩. نقلب الأرز بشوكة ونسكبه في طبق للتقديم . نزين بالكاجو والزبيب ونقدمه مباشرة.

كلية الخرطوم التطبيقية
التطبيقية
اصدارة شهرية تصدرها إدارة العلاقات العامة بكلية الخرطوم التطبيقية

إشراف عام
خالدة الجنيد

سكرتير التحرير
هيثم محمد دفع الله

التصميم والإخراج الفني
عزمي حسن خالد

الطباعة والتجهيز الطباعي في مطبعة التيسير

للإتصال بإدارة العلاقات العامة بكلية الخرطوم التطبيقية
0155662577
www.tatbigia.edu.sd
info@tatbigia.edu.sd

التلوث البيئي في ولاية الخرطوم

آمال ادم ابراهيم

تعريف البيئة:
هي كل ما يحيط الانسان من ظواهر ومكونات طبيعية حية أو غير حية متمثلة في مكونات سطح الارض من جبال وهضاب وسهول ووديان وصخور وتربة وعناصر المناخ المختلفة من حرارة ورياح وضغط ورياح وامطار واحياء مختلفة أضافة الي موارد المياه العذبة والمالحة.

البيئة لغة :
ذكر بن منظور في معجمه (اللسان العربي) كلمة (باء) الي الشيء ومعناها رجع إليه و(تبوأ) تهيئه للميت أي هو المكان الذي يعيش فيه الانسان والحيوان والنبات وكل ما يتعلق به من ظواهر الطبيعة . لذلك اصبح الانسان المعاصر ينظر الي البيئة كقضيه عالمية لما وجده من مشاكل صحية ونفسية وحياتية علي الانسان والنبات والحيوان .

قال الله تعالي: (ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت ايدي الناس) وضحت الآية الكريمة عالم الانسان بره وبحره واجوائه والفساد الذي تمتد به يد الانسان بأنواعه وانماطه ومجلاته المختلفة – وهو التلوث الذي اصاب مقومات الحياة بأسرها من ماء وهواء وتربة ومكان .

ومن هناء نتحدث عن التلوث المكاني الميكروبي الذي تسبب في كثير من الامراض .

ومن أنواع التلوث:
تلوث الجو بالغبار العالق وعوادم السيارات وابخرة المصانع .
تلوث التربة بإضافة الأسمدة الصناعية.

تلوث الماء : يكون من مخلفات التجمعات السكنية والصناعية أو المجاري التي تصب من الصرف الصحي والزراعي .
التلوث العسكري والصناعي وهذا من اخطر أنواع التلوث يكون من بقايا الاسلحة والمواد المشعة .

التلوث التجاري : ويكون من مخلفات محلات الخضار والفواكه والبقالات والمطاعم والكافتريات.

تلوث الغذاء: الباعة المتجولين غالبا ما يخالفون شروط النظافة العامة واصحاب المحلات الثابتة يقومون ببيع المأكولات والمشروبات في عبوات البلاستيك مثل (اللبن والفول والزبادي) واصحاب المخابز يقومون بإضافة بروميد البوتاسيوم الي الخبز.

تلوث النفايات والقمامات (القمامة) : هي ناتجه من مخالفات الانسان في حياته اليومية ونجد نسبتها تتزايد يوم عن يوم في البلدان النامية .

والسودان واحد من هذه الدول وبالأخص ولاية الخرطوم .

ونتحدث عن الخرطوم (المدينة) ونقول المدينة بالنسبة لنا نحن اما بالنسبة للدول المتقدمة فهي قرية كبيرة. لأنها لم تتوصل الي مرحلة المدنية بعد . وهي من اكبر مدن السودان مساحة وهي العاصمة المثلثة ، تتميز هذه المدينة بكثافة سكانية عالية وتضم ثلاثة محافظات هي (الخرطوم – ام درمان – الخرطوم بحري) وتعاني هذه (المدينة) من كل انواع التلوث البيئي ومن ضمن هذا (تلوث القمامات والنفايات).

اصبحت مدينة الخرطوم في الفترة الآخيرة تعاني من تراكم القمامات بصورة ملفته للنظر ومقززة ويرجع ذلك الي الآتي:
عدم توعية المواطن لذلك – غياب الوعي الصحي – الكثافة السكانية العالية – عدم حرص المحليات لنقل القمامة بطريقة سليمة وصحية الي مناطق تدويرها وعدم اهتمام السلطات بذلك الأمر- الهجرة من الريف الي المدينة .
اضافة للباعة المتجولين (قصب السكر والتبش والمنقة بالشطة) ومحلات التبغ والحلاقين وجود القمامة في وسط الاحياء السكنية يؤدي الي الاضرار الآتية:
اشتعال الحرائق والنيران – انتشار الروائح الكريهة مما يؤدي ببيئة خصبة لتوليد الذباب والبعوض والفئران وتوالد ميكروبات التي تسبب الامراض مثل التايفويد – الملاريا – الكوليرا – الالتهابات البولية والجلدية) التهاب الكبد الوبائي – وغيرها.

وضع حلول للتخلص من هذه القمامة والنفايات يجب علينا اتباع الاتي :-
وضع خطة للنظافة الاسبوعية يشارك فيها كل قطاعات المجتمع في الشوارع والميادين والاسواق والاحياء السكنية بالتضامن مع المحليات واللجان الشعبية .

إدخال برنامج النظافة العامة والتخلص من (القمامة) في برامج الخدمة الوطنية كما هو موجود الآن ، محو الامية .

إدخال موضوعات حماية البيئة والتخلص من النفايات وكيفية التعامل معها في المناهج الدراسية المختلفة (اساس – ثانوي - جامعي).

سن قوانين رادعة لأصحاب المحلات التجارية والغذائية بوضع بقايا المخالفات في سلال لها للحفاظ علي النظافة.

تنظيف المدن والقري والطرق من هياكل السيارات والمعدات التالفة وبقايا القمامة وتدويرها لمعامل مختصة.

تبني وسائل الاعلام المسموعة والمقروءة والمرئية للقضايا البيئية وتنظيم برامج توعية لمختلف قطاعات المجتمع .

زراعة الاشجار المثمرة بدل اشجار الزينة (المانجو- الجوافة الليمون..)

لكن رغم ذلك هنالك حلقة مهمة وهي مراقبة المواطن لضميره وهو يتعامل مع اقوات مواطنية أن يحرص علي سلامتهم وأن لا يقدم لهم السموم التى تفتك بهم أو تهدد حياتهم .

لان القوانين والرقابة لا تكفي – فلابد من تربية للضمائر اولا ولن يأتي ذلك إلا عن طريق الوعي الكامل والسلوك القويم .

وما أروع أن يسير الوعي والاخلاص جنبا الي جنب في التعامل السلعي والغذائي وتكون العقوبة رادعة شديدة لمن يشذ عن القاعدة ويعرض حياة الناس للأمراض والسموم التى تفتك بهم.

اشانة السمعة المادة (١٥٩)

ثقافة قانونية

المستشارة القانونية
يعد مرتكباً اشانة السمعة من ينشر أو يروي أو ينقل لآخر بأي وسيلة وقائع مسندة الى شخص معين أو تقويما لسلوكه قاصداً بذلك الإضرار بسمعته.
يكون الشخص قاصداً الاضرار بالسمعة في الحالات الآتية :
اذا كان فعله في سياق اجراءات قضائية.
إذا كانت له أو لغيره شكوى مشروعة يعبر عنها أو مصلحة. اذا كان فعله في شان من يرشح لمنصب عام أو يتولاه تقويماً لأهليته. اذا كان فعله في سياق النصيحة لصالح من يريد التعامل مع ذلك الشخص أو الصالح العام.
اذا كان اسناد الوقائع بحسن نية لشخص قد اشتهر بذلك وغلب عليه ، او كان مجاهراً بما نسب اليه.
اذا كان التقويم لشخص عرض نفسه أو عمله على الرأي العام للحكم عليه وكان التقويم بقدر ما يقتضي الحكم.
من يرتكب جريمة اشانة السمعة يعاقب بالسجن مدة لا تتجاوز ستة اشهر أو بالغرامة أو بالعقوبتين معاً.

معلومة

لماذا نبكي ؟

يقول العلماء أننا نبكي لسببين الإستجابة لإعتداء ذو طبيعة فيزيائية أو كيميائية وايضاً لتخفيف توترنا عندما ننفعل ، في الحالة الاولى تفيد الدموع في التخلص من جسم غريب على سطح العين وهي تخفيف تأثير مادة مهيجة مثل البصل عندما نقطعه وهنا نعني بالبكاء – عندما تدمع العينين- أو تنهمر الدموع دون تأثير نفسي ، وتدمع العينين للتأثر بالعديد من الغازات أو لارتفاع حرارة الجسم فالحمى مثلاً ترفع درجة الحرارة ودمع العينين يقلل من الحرارة وحتى لا تصبح العين جافة.

أما الدموع التى يسببها الحزن والالم والفرح والغضب هى ايضاً حدث منعكس عن الشعور بتلك المؤثرات النفسية ومصدر الدموع والبكاء هنا التنبيه العصبي وقد يكون البكاء مسرحياً أي تصحبه حركات وإشارات وإيماءات واصوات وقد يبكي البعض بلا دموع.

ثقافة حول أشهر رواد إدارة الجودة

كاورو إيشيكاوا (١٩١٥ م – ١٩٨٩ م)

منى حسن

ثقافة الجودة

كاورو إيشيكاوا ولد في طوكيو عام ١٩١٥م ويعد من أهم رواد الجودة اليابانيين ، تخرج من جامعة طوكيو عام ١٩٣٩م تخصص كيمياء تطبيقية, عاصر ديمنج وجوران عندما كانا يلقيان المحاضرات والدورات التدريبية في اليابان. وتأثر بإطروحاتهما وتلاقت أفكاره مع ما قدماه ديمنج وجوران .وفي عام ١٩٥٢م حصل على جائزة ديمنج تكريماً له لإسهامه العلمي والعملي في تطوير مفهوم الجودة والطرق الإحصائية لتطبيقها.

ويعتبر اليابانيون إيشيكاوا الأب لحلقات مراقبة الجودة ويرى إيشيكاوا أن تطبيق حلقات مراقبة الجودة من أهم الوسائل التعليمية لنشر مفهوم الجودة بين العاملين وكما أن الجودة الشاملة تبدأ فعلياً بعملية التدريب والتعليم وتنتهي أيضاً بالتدريب والتعليم للموظفين ويرى أيضاً أن الاستثمار في تدريب الموظفين خلال مدة عملهم في المنشأة يعد من أهم النشاطات الإدارية التي يجب أن تركز عليها الإدارة العليا.

وفي كتابه ما المقصود بمراقبة الجودة What is Total Quality Control يرى إيشيكاوا أن مفهوم الجودة له العديد من الجوانب وهو يشمل النقاط التالية:

مفهوم التغير والتحول من برنامج مراقبة الجودة الذي يعتمد اعتماد كلي على التفتيش إلى برنامج شامل يعتمد على النشاطات الداخلية مع الأخذ في عين الاعتبار أن العملاء جزء لا يتجزأ من عملية تحسين الجودة.

كاورو إيشيكاوا

تحديد الطرق الرئيسية والضرورية التي تساعد في التعرف على المشكلة التي تواجهها المنشأة ومحاولة التخلص منها.

تحديد مجالات الجودة في السلعة أو الخدمة المقدمة التي يتقبلها العميل ويكون لديه الاستعداد لشرائها.

مدى إمكان تطبيق برنامج مراقبة الجودة على مستوى المنشأة بحيث يشمل المراقبة الرأسية والمراقبة الأفقية للأقسام.

مدى إمكان استخدام الأدوات الإحصائية للجودة، على سبيل المثال : مخطط باريتو، المدرجات التكرارية، خرائط المراقبة، الخرائط الانسيابية.... الخ هذه الأدوات الإحصائية تساعد الإدارة في معرفة أبعاد المشكلة ومصادر الأسباب وبالتالي محاولة تقليل آثارها السلبية.

ولخص إيشيكاوا المبادئ الأساسية لمراقبة الجودة الشاملة في النقاط التالية:

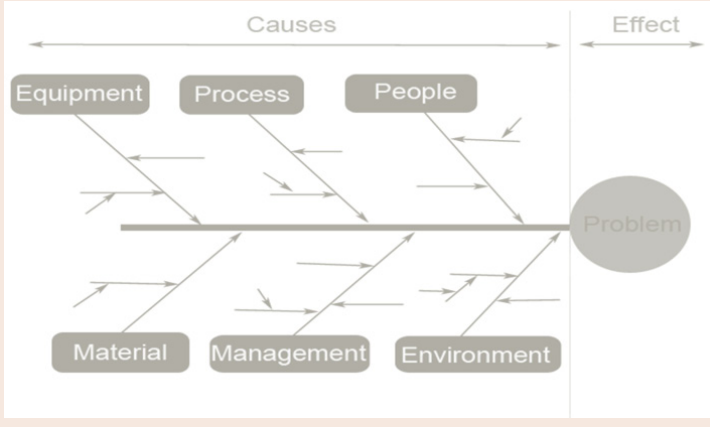
إن الجودة مبنية على وجهة نظر العميل.

إن الجودة تعتبر جوهر العملية الإدارية، ولابد أن ينظر لها على أنها هدف طويل الأجل بدلاً من التركيز على الأرباح القصيرة المدى.

إن الجودة تعتمد على مشاركة العاملين والموظفين وحتى يتم تطبيق أسلوب إدارة الجودة لابد من إزالة العوائق بين الأقسام المختلفة.

استخدام البيانات والمعلومات بواسطة الوسائل الإحصائية للمساعدة في عملية اتخاذ القرارات.

ومن أهم أعماله مخطط عظمة السمكة Fishbone Diagram أو مخطط العلاقة بين السبب والنتيجة Cause and effect Diagram والتي تشبه هيكلاً عظمياً لسمكة، حيث يمثل رأس السمكة المشكلة الرئيسية وتمثل العظام أوالأشواك مسببات محتملة لتلك المشكلة ويهدف هذا المخطط إلى حصر جميع الأسباب التي قد تؤدي إلى المشكلة المراد حلها.



فبدلاً من حصر تفكيرنا في الأسباب المعتادة فإن هذا المخطط يساعدنا على التفكير في كل الأسباب الممكنة وبالتالي الوصول إلى السبب أو الأسباب الحقيقية والتي قد تكون غير متوقعة. هذا المخطط يسهل أيضاً عرض المشكلة وتوضيح الأسلوب الذي اتبع في الوصول إلى الحل. ومن فوائده أيضاً أنه يجبر الجميع على التفكير في المشكلة بعمق بدل من التسرع في اقتراح الحلول فتستخدم لتحديد مصدر أو مصادر الخطأ أو القصور. ولا يقتصر هذا المخطط على المشاكل الإدارية فقط بل كل المشاكل سواء كانت شخصية أو جتماعية ...إلخ. وعلى مستوى العمل تستطيع الإدارة أن تسلط الضوء على مشكلة قائمة في المؤسسة ومن ثم تقوم بدراسة الأسباب الرئيسية والفرعية التي ساعدت في ظهور تلك المشكلة . توفي كاورو إيشيكاوا عام ١٩٨٩م بعد أن قدم إسهامات كبيرة في الجانب العلمي والعملي في تطوير مفهوم الجودة.

شارك فيه رئيس التحرير

مؤتمر مركز الدراسات المهدوية

رئيس التحرير في قاعة المؤتمر

محمد محجوب مصطفى

عقد بجامعة المهدى بمركز الدراسات المهدوية بكوستي مؤتمر الدراسات المهدوية الدولي العالمي الاول وذلك في الفترة من ٢٢ نوفمبر وحتى ٢٤ منه تحت شعار (لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الالباب) تحت اشراف البروفسير/ سمية محمد احمد ابوكشوة وزيرة التعليم العالي والبحث العلمي ورعاية د. عبد الحميد موسى كاشا والي ولاية النيل الابيض . شارك في المؤتمر اكثر من مائة باحث قدموا العديد من الاوراق العلمية في عدد من المحاور وصل عددها الى ١٥ محوراً في بحوث تناولت آثار المهدية ووثائقها والادب واللغة والتشريع والحكم والادارة والاقتصاد وبعض الشخصيات في الثورة المهدية والحكم ، ومحاور أخرى.

شاركت كلية الخرطوم التطبيقية في المؤتمر بورقة علمية بعنوان الفولكلور والسياسة (استغلال الفولكلور سياسياً في المهدية) نموذج منشور الشعرة للخليفة عبد الله التعايشي ، قدمها رئيس التحرير. وقام المؤتمرون بزيارة ضريح الخليفة عبد الله التعايشي في ام دبيكرات حيث تم استقبالهم بحفاوة من قبل المواطنين كما زار المؤتمرون ايضاً الجزيرة (ابا) معقل الانصار ومكان انطلاق الثورة المهدية.

المؤتمر في نقاط

عقدت جلسات المؤتمر في قاعة الجهاز القضائي وقاعة اتحاد المرأة السودانية بكوستي.

حضر المؤتمر بعض احفاد الامام المهدي واحفاد الخليفة عبد الله التعايشي وكذلك احفاد على ود حلو وعبد القادر ود حبوبة.

خاطب المؤتمر مدير جامعة الامام المهدي الدكتور نور الدائم عثمان محمد.

رئيس التحرير امام ضريح الخليفة عبد الله

قبر الخليفة عبد الله التعايشي

حقائق جديدة حول معركة ام دبيكرات

اكد عدد من الباحثين (للتطبيقية) أن المعلومات التى وردت في بعض تقارير المستعمر حول معركة ام دبيكرات معلومات لا اساس لها من الصحة وهي تلك التى تقول أن الخليفة عبد الله كان هارباً عندما ذهب الى ام دبيكرات وأنه فرش فروة الصلاة وانتظر حتى اجهز عليه المستعمر الانجليزي وقال الباحثون أن الخليفة كان قد جمع حوله انصاره وكان في طريق العودة الى الخرطوم عندما توقف لصلاة الصبح في الموقع الذى قتل فيه ، حيث هاجمته القوة الانجليزية في الصباح الباكر عندما كان يصلى ، واضاف الباحثون أنه قد جرت مذبحة في ذلك الموقع . واكد عدد من اهالي المنطقة من كبار السن ذلك وطالبوا بتصحيح الحقائق التاريخية تلك.

الجزيرة ابا

قام المؤتمرون بزيارة للجزيرة ابا كجزء مكمل لأعمال المؤتمر وشملت الزيارة سرايا الامام عبد الرحمن المهدي ومسجد الكون ، وسرايا الامام عبد الرحمن المهدي هي احدى المعالم البارزة في الجزيرة وقد شيدت على الطراز الانجليزي ، وقام بتصميمها مهندس سوداني في مساحة بلغت ١٥٠*١٠٠ متر مربع وهي الآن ضمن مباني جامعة الامام المهدي.

في حوارا مع (التطبيقية) طالبة برنامج هندسة العمارة المتفوقة رولا عادل تقول ...

تفوقت بالحرص على عدم التغيب عن المحاضرات والعمل الجاد...

أجرى الحوار : سكرتير التحرير

أن تضع هدفاً امامك هو خطوة اولى للنجاح ، وان تعمل من اجل تحقيق هذا الهدف هو الخطوة العملية لتحقيق هذا النجاح . محاورتنا وضعت هدفاً قبل الدخول الى المرحلة الجامعية بأن تكون معمارية مرموقة فنجحت في الدخول للجامعة والى دراسة الهندسة المعمارية ، ولكنها عازمة لآن تصبح معمارية عالمية ووضعت لنفسها نموذجاً عالمياً في هذا المجال الا وهو المعمارية العالمية زهاء حديد، وتعمل بجد لكي تحقق هذا الهدف . تعالوا معنا عبر هذا الحوار لنكتشف كيف استطاعت ان تتفوق وكيف تعمل لتحقيق هدفها بالوصول للعالمية؟

بدايةً عرفينا عن نفسك؟

رولا عادل حسن العمر ١٨ عام المستوى الثالث هندسة العمارة.

عرفينا أكثر عن أسرتك؟

رزقني الله بأفضل والدين لو لم اكن ابنتهما لحسدت ابنتهما عليهما وبأخت وأخ كلاهما اصغر مني سناً ، بإختصار احب عائلتي جداً.

كيف تعرفت الى كلية الخرطوم التطبيقية؟

تعرفت عليها من خلال دليل التقديم للجامعات.

هل دخولك الى قسم هندسة المعمار جاء عن رغبة أم دخلت عن طريق الصدفة ؟

جاء دخولي لهندسة العمارة رغبة منذ الصغر ، فالعمارة مجال رائع . استشهد هنا بمقولة المعمارية العراقية العالمية الشهيرة زهاء حديد حين قالت (انا اعتقد أن العمارة لا تعني المأوى فقط ، فالعمارة ليست لهذا المبدأ البسيط بل ينبغي أن تكون العمارة قادرة على اثارتك ، على تهدأتك، وأن تجعلك تفكر).

ما هو ترتيبك في دفعتك وما معدلك التراكمي من المستوى الأول وحتى الآن ؟

الاولى والحمد الله في كل المستويات وإن كنت لا أتذكر الآن معدلي التراكمي في كل المستويات.

كيف وصلت الى هذا المستوى المتقدم وكيف حافظتي عليه ؟

بالحرص على عدم التغيب عن المحاضرات والعمل الجاد ، وأسرتي التى لطالما كانت حافزاً لي ، وأيضاً خالص الشكر والامتنان للأستاذ الفاضل الدكتور الطيب القوني والذى كان مشجعاً لي ولجميع طلاب دفعتي للتعمق في مجال العمارة.

ما هو ترتيبك في المرحلة الثانوية هل كنت متفوقة؟

لا ، كان معدلي في المرحلة الثانوية يرتفع احياناً وينخفض أحياناً اخرى ، ولكني لم اتخلى عن رغبة الدخول الى مجال العمارة يوماً.

برنامج هندسة المعمار خمس سنوات كيف ستحافظين على هذا التفوق حتى التخرج ؟

اسأل الله دوام التفوق والنجاح ، وسأحرص بقدر المستطاع المحافظة على هذا التقدم أن شاء الله.

حدثينا عن علاقتك بالمكتبة ؟

علاقة متوسطة ، تصبح قوية في ايام البحوث للدراسة والبحث عن المعلومات الخاصة بالمشاريع.

حدثينا عن هواياتك ؟

قراءة الكتب بأنواعها وتعلم اللغات المختلفة وخاصة اللغة الكورية.

لماذا الاهتمام باللغة الكورية تحديداً واين وصلت في تعلمها؟

جاء الاهتمام بدولة كوريا الجنوبية بشكل عام ، لم اصل فيها الي مراحل متقدمة جداً وما زلت في البداية. ولكنى احاول تطوير نفسي اكثر فيها من خلال مختلف الطرق مثل الموسيقى ، الكتب ، البرامج التلفزيونية وغيرها.

أمنيتي ان أغدو معمارية مرموقة عالمياً واصبح ملهمة للأجيال القادمة ...

ماذا تقرأين؟

مختلف انواع الروايات والكتب.

كيف تتعرفين على نتيجتك ؟ صفي لنا لحظة معرفتك لها؟

غالباً ما تخبرني صديقاتي بها أو بنفسي اذا كنت موجودة بحرم الكلية . ولحظة معرفتي النتيجة احدى افضل اللحظات التي أشعر فيها بالسعادة ولكن السعادة الكبرى هي فرح والدي لسماع خبر النتيجة لعلي ارد لهما بعض الجميل بتفوقي.

السعادة الكبرى هي فرح والدي لسماع خبر النتيجة ...

ما رايك في بيئة الكلية وعلاقات الطلاب مع بعضهم البعض ؟

البيئة العامة للكلية جيدة جداً ، وعلاقات الطلاب في حدود معرفتي ممتازة ومن السهل كسب الصداقات والتعامل معهم.

هل لك رسالة تودين توجيهها لطلاب الكلية ؟

اولاً يوماً ما .. وحين تتركون اشياء من اجل الله وحده .. فقط ابتغاء لرضاء الله سبحانه وتعالى ، كونوا على يقين .. ان الله سيمنحكم عوضاً اجمل، أجمل بكثير.

ماهي طموحاتك بعد التخرج؟

أولاً السفر حول العالم والتعرف اكثر على مجال هندسة العمارة من مختلف البلدان ابتداءً من كوريا الجنوبية.

أمنية في الخاطر ؟

أن أغدو معمارية معروفة عالمياً ، واصبح ملهمة للأجيال القادمة بإذن الله تماماً كما كانت ومازالت المعمارية العالمية زهاء حديد الهاماً لنا.

ألوان الطيف

محمد محجوب مصطفى

نشكر للمسئولين في محلية اركويت استجابتهم للنداء الذى وجهناه من خلال صحيفتنا (التطبيقية) في هذا العمود في العدد الثالث والعشرين من سبتمبر ٢٠١٦م ، والذى تناولنا فيه حالة شارع الشرقي والذى كان قد امتلأ بالحفر والمطبات والاتربة والمياه في فترة الخريف . لاحظنا أن المحلية قامت بعمل جيد فقد تم ردم الحفر ورقع ما تخرب من الظلط وقد اشاد بعض المواطنين بهذا العمل ، ولكننا نناشد المحلية أو الجهات المسئولة بأن تكون الصيانة لهذا الشارع المهم بصورة دورية بل الافضل أن يتم بناء المجاري و(الترتوار) بصورة تجعله ثابتاً الى زمن طويل وهي الطريقة الافضل ، فنحن اذا نظرنا الي تجارب الغير في الدول التى حولنا نجد شوارعها نظيفة وثابتة لعشرات السنين لا تنقصها مصارف المياه ولا النظافة اليومية ولا الانارة ، وكما جاء في العمود آنف الذكر فإننا نناشد المواطنين ايضاً في المشاركة في هذا العمل بالمحافظة على الطريق بكل الوسائل المتاحة مرة اخرى تكوين لجنة شعبية للتنسيق مع المسئولين للقيام بهذا العمل.

عرض الكتب

دراسات في تاريخ السودان القديم

صدر هذا الكتاب المهم لكاتبه د.اسامه عبد الرحمن النور من مركز عبد الكريم مرغني الثقافي بأم درمان في العام ٢٠٠٦م وهو من القطع المتوسط ، واحتوى على ٦٠٤ صفحة ، قسم الكاتب كتابه الى ستة فصول اضافة الى الملاحق.

يقدم الكتاب مراجعة شاملة للمعطيات الاساسية للدراسات السودانية في اطار سجل مفصل لتاريخ السودان القديم منذ العصر الحجري حتى مرحلة التاريخ القديم المتأخر.

يتناول الدولة السودانية الاولى .. ويتعرض لمملكة نبتة وتأسيس الاسرة السودانية الخامسة والعشرين في تاريخ مصر وعصر سيادة مملكة مروي، وممالك السودان المسيحية ، الكتاب عمل مرجعي موثوق .. إنه بينة للتحول الهائل في علم الآثار السودانية خلال القرون الثلاثة الماضية والكاتب د. اسامه هو أحد أبرز العلماء السودانيين في علم الآثار والتاريخ لذا فإن الكتاب احتوى للجوانب الآثارية والتاريخية متعددة الأوجه . وهو كتاب جدير بالقراءة.

المكتبات المتخصصة

رسالة المكتبة

افراح حسن احمد

المكتبات المتخصصة هي المكتبات التي تغطي موضوعا محددا أوالتي تهتم بالإنتاج الفكري المتخصص في مجال موضوع معين أو لخدمة نشاط معين. وهي تنشأ في مؤسسة معينة تخدم موظفين تلك المؤسسة من خلال مقتنياتها المتخصصة التي تساهم في تطوير وتثقيف العاملين وإبلاغهم بما نشر في مجال تخصصاتهم من خلال المصادر الحديثة. وأن المكتبات المتخصصة متعددة ومتنوعة مثل مكتبات الشركات والمنظمات والمؤسسات والمصالح الحكومية والوزارات والبنوك ومراكز التوثيق والوحدات الإنتاجية.

كان ظهور المكتبات المتخصصة في القرن التاسع عشر نتيجة للإتجاه نحو التخصص في الموضوعات والعلوم لمساعدة الأعمال التجارية وحاجات المؤسسات إلى تطوير إنتاجها، وفي القرن العشرين ظهرت جمعيات المكتبات المتخصصة وكان أولها جمعية المكتبات المتخصصة في أمريكا ١٩٠٩م.

تهدف المكتبات المتخصصة الى توفير مصادر المعلومات لخدمة أهداف المؤسسة الأم وذلك بتوفير مجموعة غنية ونشر المعلومات الجديدة بين المتخصصين في المؤسسة من خلال النشرات الإعلامية والكشافات والمستخلصات والببليوجرافيات ، والمساهمة في نشر وإصدار مطبوعات المؤسسة وتقاريرها الداخلية والاحتفاظ بها وتكشيفها واسترجاعها بسهولة، وأيضا التعاون مع المكتبات المتخصصة الأخرى في نفس المجال و تبادل المصادر والخبرات والخدمات معها.

من أهم خدمات المكتبات المتخصصة خدمة الإحاطة الجارية والبث الانتقائي للمعلومات حيث أن خدمة الإحاطة الجارية أكثر تخصصا أنها تهتم بتقديم المعلومات للمستفيد وتمرير الدوريات عليه ، ذلك للتعرف على الدوريات التي يريد الاطلاع عليها. و خدمة البث الانتقائي للمعلومات وهي تزويد المستفيد أول بأول بالمعلومات والبيانات التي تخدم اختصاصه دون سؤال بصفة دورية، والخدمة المرجعية وتكون باستجابة لطلبات محددة عن المعلومات وتوقع احتياجات المستفيد، وأيضا خدمة الإعارة الداخلية والخارجية، وخدمة رواد ومستفيدون آخرين من خارج المؤسسة، وخدمة الترجمة التي يتم بها ترجمة بعض الموضوعات والمقالات التي تخدم المؤسسة لتوفير الوقت والجهد، وأيضا الخدمات الببليوجرافية، وإعداد قوائم الكتب، والكشافات، والمستخلصات المتخصصة، وتنمية مجموعات المكتبة عن طريق إختيار الكتب والدوريات، وتشجيع إستخدام المكتبة عن طريق إقامة المعارض، وتطوير برامج إسترجاع المعلومات.

تمتاز المكتبات المتخصصة بعدة مميزات من حيث المجموعات والمقتنيات تكون محصورة في موضوع تخصص وإهتمام المؤسسة الأم التي تتبعها المكتبة، ومن حيث المستفيدين فهم العاملون في المؤسسة، ومن حيث المواد المكتبية لا تركز على الكتب كمادة رئيسية بل تهتم بمصادر معلومات أكثر حداثة وعمقا وتخصصا مثل الدوريات والبحوث و التقارير والنشرات وغيرها، ومن حيث الإجراءات الفنية تكون أكثر عمقا ودقة وتخصص وتقوم بتقديم خدمة إيصال المعلومة المناسبة للشخص المناسب في الوقت المناسب والمكان المناسب.

تمنح الكلية درجة البكالوريوس في:

- تقانة المعلومات- ٥ سنوات مع مرتبة الشرف
- هندسة العمارة- ٥ سنوات مع مرتبة الشرف
- نظم معلومات محاسبية - ٤ سنوات مع مرتبة الشرف
- نظم معلومات إدارية - ٤ سنوات مع مرتبة الشرف
- نظم معلومات مصرفية - ٤ سنوات مع مرتبة الشرف
- الاقتصاد والعلوم الادارية- ٥ سنوات مع مرتبة الشرف في التخصصات الآتية :
- الاقتصاد
- إدارة الاعمال
- المحاسبة
- التصميم الداخلي - ٤ سنوات
- الفندقة و السياحة- ٤ سنوات

شروط القبول للبرامج:

١.النجاح في الشهادة الثانوية السودانية أو ما يعادلها
٢. النجاح في المواد المؤهلة للبرنامج.
٣. آداء المعاينات المطلوبة .
٤. سداد الرسوم الدراسية المقررة.
الدراسات المستمرة

www.tatbigia.edu.sd
info@tatbigia.edu.sd
كلية الخرطوم التطبيقة

بروفايل

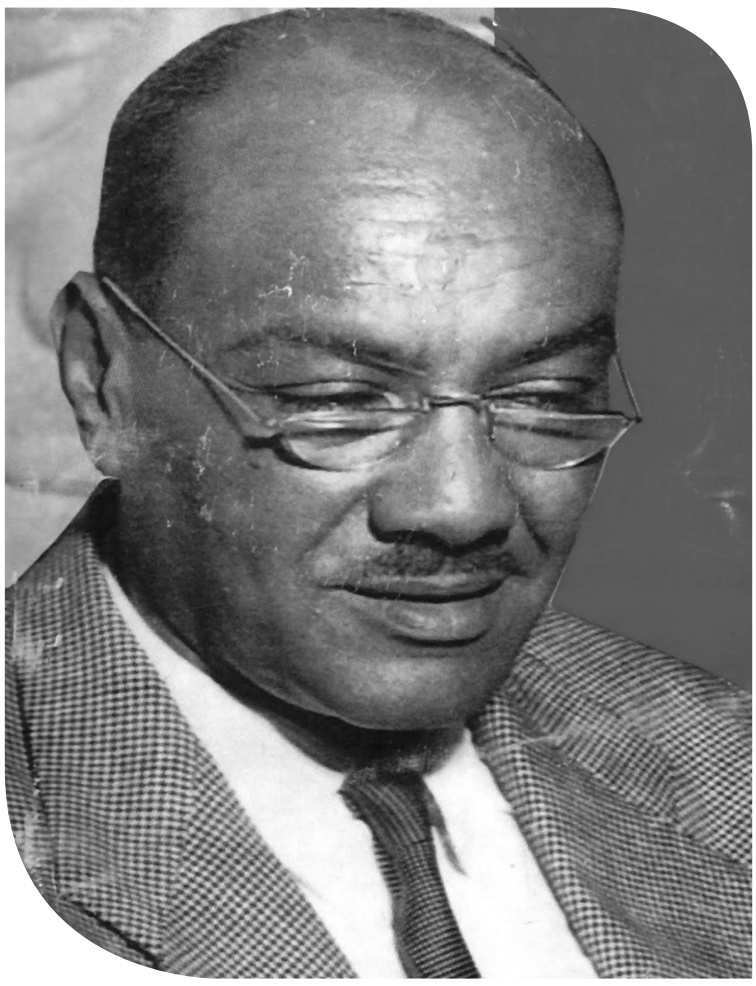
التجاني الماحي

١٩١١م - ١٩٧٠م

اعداد : محمد محجوب

ولد البروفيسور التجاني الماحي في مدينة الكوة عام ١٩١١م الواقعة على الشاطئ الشرقي من النيل الابيض ، ووالده من (العمراب) وهي اسرة ذات اصول من شمال السودان بمنطقة الجعليين وعلى وجه الدقة من جبل أم على وكانت الاسرة قد نزحت منذ زمن لعله ايام الحكم التركي بالسودان عندما بطش الاتراك بأهل السودان ففرت الاسرة من مناطقها وكذلك اسرة طبيبنا الرائد التجاني الماحي . التحق التجاني بالخلوة في الكوة وهي خلوة الفكي وقيع الله ومنها الى المدرسة الابتدائية واصل تعليمه ولكن من المعروف أو كما ذكر بعض المؤرخين ومنهم محجوب عمر باشري أن الدكتور التجاني ومنذ طفولته إهتم بأخبار كرامات الاولياء وعلاج المرضى وفاقدي العقول ، وزار المشايخ والقباب وحفظ الانساب ونلاحظ أن هذا الاهتمام ظهر في حياته العلمية كطبيب ولا بد أن الاهتمام بتلك الاشياء لم يكن بالصدفة . درس عالمنا عندما اختير للدراسة في القسم العلمي شتى المعارف وتحدث عن فرويد ويونج وإدلر ، ثم التحق بمدرسة كتشنر الطبية وتخرج فيها طبيباً وعمل في كثير من انحاء السودان ، وعندما نقل الى الابيض التقى بمحمد احمد المحجوب الشاعر والسياسي والقانوني المعروف ورئيس الوزراء ، كذلك التقى هناك بعلي باخريبة . وكان يحاول أن يستخدم الطرق النفسية في معالجة الامراض ويزور العاملين في ذلك المجال حتى بعث الى المملكة المتحدة حيث تخصص في الامراض النفسية والعصبية فكان أول طبيب نفسي في السودان.

قال محجوب باشري أنه سأل التجاني الماحي يوماً : (لماذا لا تتح للآخرين أن يكتبوا ما يدور في



ندوتك (وكان يقيم عدة ندوات) .. عرفنا سقراط فعبر محاورات افلاطون وجنسون في كتاب بوزيل وجوتة في كتاب أكرمان وقال لي تمنيت ذلك ولكن لا أجد احداً واصل معي كل هذه الرحلة.

امتلك الدكتور التجاني الماحي مكتبة كبيرة بل هي اكبر مكتبة شخصية على مستوى الوطن العربي وهي الآن جزء من مكتبة جامعة الخرطوم الرئيسية ، ويلاحظ الزائر للمكتبة اهتمامه بجانب الكتب بالمخطوطات والخرائط والطوابع البريدية والعملات الاثرية.

الف كتاب (مقدمة في تاريخ الطب العربي) ويعتبر هذا الكتاب من المصادر المهمة في هذا الحقل . اسس أول عيادة للطب النفسي ، ويحمل مستشفى الامراض النفسية اسمه حتى الآن (مستشفى التجاني الماحي).

تقلد العديد من المناصب داخل البلاد وخارجها رحل عن دنيانا في ٨ يناير ١٩٧٠م بمدينة الخرطوم بحري.

خدمة اجتماعية

آمال عثمان

في مفهوم الديمقراطية

الديمقراطية هي حكم يقيمه الشعب وتكون فيه السلطة العليا مناطة بالشعب ، يمارسها مباشرة أو بواسطة وكلاء عنه ينتخبهم في نظام انتخابي حر. أو هي كما عرفها ابراهام لنكولن في عبارته الشهيرة إن الديمقراطية هي (حكم ، يقيمه الشعب ، لخدمة الشعب) . ومن المفاهيم التى تشكل في وجودها الديمقراطية والمساواة والعدل والحرية. ويمكن اضافة بعض القيم التى يراها الناس مرتبطة بالديمقراطية ومنها الحق ، المسؤولية ، الاحترام ، التوافق ، التعاون ، الانفتاح ، المثابرة ، وتقدير التنوع.

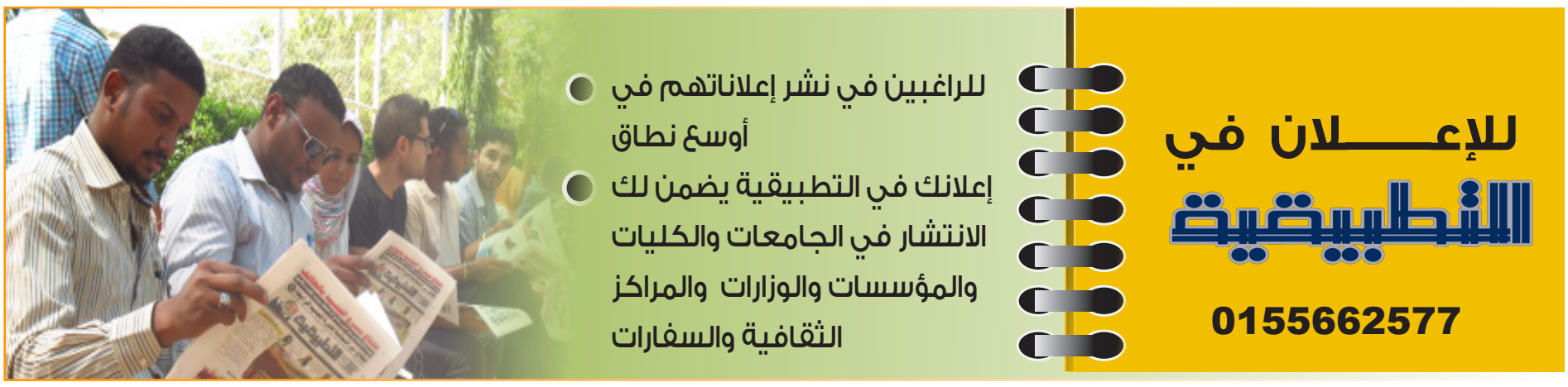
فالديمقراطية هي كلمة شائعة ومألوفة عند الغالبية من الناس ولكن كثيراً ما يساء فهم مدلولها واستعمالها . وبإعادة النظر للأحداث التى مرت بها البشرية ندرك ان الديمقراطية ليست حسية أو بمسألة حسابية حيث يمكن اختراعها وتركيبها بل هي مفهوم فكري مجرد ومرتبط بثقافة كاملة يضم مجموعة من القيم يشترط في اقامتها تحقيق بعض الشروط الاساسية والاجرائية.

توفر الحريات الاساسية (حرية التعبير عن الرأي ، حرية الصحافة ، حرية انشاء جمعيات ومنظمات مدنية وسياسية والانتماء اليها وكذلك حرية الدين). وجود انتخابات حرة ونزيهة وعادلة.

التعددية السياسية هي فصل السلطات (السلطة التشريعية عن التنفيذية وكذلك فصلها عن السلطة القضائية). مبدأ سيادة القانون (الجميع متساوون امام القانون).

حكم الاكثرية واحترام حقوق الاقلية.

وإن الديمقراطية هي وسيلة الدولة المدنية لتحقيق الاتفاق العام والصالح العام للمجتمع كما انها وسيلتها للحكم العقلاني الرشيد وتفويض السلطة وانتقالها.



احتساب

قال تعالى:

(وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ . الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ . أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ)

صدق اللّه العظيم

إدارة كلية الخرطوم التطبيقية وهيئة التدريس والعاملين بها بعد الرضاء بقضاء اللّه وقدره يحتسبون عند اللّه فقيدتهم المغفور لها بإذن اللّه :

السيدة الفضلى / ليلى ابراهيم يوسف أبوعكر

رفيقة درب الدكتور عبد اللّه محي الدين الجنيد مؤسس كلية الخرطوم التطبيقية

التى لبت نداء ربها يوم الجمعة ٢٠١٦/١١/٢٥م المرحومة شقيقة انور والمرحوم معاوية والمرحوم شوقي ووالدة كل من نفيسة، فاطمة ، خالد ، خالدة ، ابوبكر ، سكينة ، سارة وندى عبد اللّه محي الدين الجنيد سائلين المولى عز وجل أن يتغمدها بواسع رحمته ويدخلها الجنة ويجعلها في الفردوس الأعلى مع النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك رفيقاً.